

《飲其流者懷其源，學其成時念吾師》

「飲其流者懷其源，學其成時念吾師。」每當讀到這句詩，我的腦海裡總會浮現出語文科張老師的身影——長長的秀髮，乾淨利落的打扮，還有那段她陪我備戰朗讀比賽的時光。

中二那年，我參加了「香港中學生朗讀比賽」，指導老師是張老師。她每天都會從百忙中抽時間幫我。每當我敲響辦公室的門，喊一聲「張老師」，她總會立刻停下手中的工作，連水都顧不上喝，拿著厚厚的資料和我的朗誦稿，帶我到走廊練習。

「來，先試著讀一遍。」初次朗讀，我表現得很糟糕，心裡滿是自卑。可張老師沒有絲毫不滿，只是拍了拍我的肩膀：「初次嘗試這樣很正常，重要的是你敢邁出第一步！」說完，她用清脆的嗓音讀出整首詩，詩詞里的場景彷彿就在眼前，我終於懂了什麼是「身臨其境」，也下定決心要好好練習，在比賽中取得好成績。

「這裡，停頓可以再長一些。」「這句話語氣要重一點。」在日復一日的練習中，我的朗讀水平也在不斷提高，這也是張老師的功勞，她不僅教會了我許多技巧，更是告訴了我詩詞背後的故事和情感。這也讓我充滿信心面對比賽。

比賽那天，我自信地上台，流暢地完成了比賽，可最終卻沒能獲獎。第二天，我失落地告訴了張老師，我以為她會失望。但她笑著說：「比賽的名次只是一個數字，但你學會的朗讀技巧和情感，比任何名次都要寶貴。」

那一刻我才明白，張老師犧牲的每一個早晨、午休與傍晚，從來不是為了獎項，而是真心想讓我擁有這項技能。未來我會帶著她的期望與教誨，繼續堅定前行。

張老師，謝謝您！

蘇芯澄(600字)